

Z A P I S N I K

sa 26. sjednice

Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Sjednica je održana dana 28. lipnja 2013. godine u službenim prostorijama Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka u Uljarskoj ulici br. 1/I, u sjedištu Kazališta.

PRISUTNI:

Nada Matošević Orešković, intendantica
Ana Lučić, poslovna ravnateljica,
Elvio Baccarini, predsjednik Kazališnog vijeća,
Diana Grgurić, članica Kazališnog vijeća,
Željko Pichler, član Kazališnog vijeća,
Saša Broz, ravnateljica Opere,
Nataša Beljan, tajnica intendantice.

ODSUTNI:

Ivan Šarar, Pročelnik Odjela za kulturu Grada Rijeke.

Početak sjednice: 13:00 sati.

Intendantica Nada Matošević Orešković pozdravlja sve prisutne i daje riječ predsjedniku Kazališnog vijeća koji također pozdravlja sve prisutne i otvara sjednicu.

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže slijedeći dnevni red:

- 1. Ovjera zapisnika sa 25. sjednice Kazališnog vijeća održane 14. svibnja 2013. godine**
- 2. Razgovor s ravnateljicom Opere gospođom Sašom Broz**
- 3. Pitanja i prijedlozi**

Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno su prihvatili prijedlog dnevnog reda.

- 1. Ovjera zapisnika sa 25. sjednice Kazališnog vijeća održane 14. svibnja 2013. godine**

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se zapisnik sa 25. sjednice Kazališnog vijeća održane 14. svibnja 2013. ovjeri na slijedećoj sjednici.

Kako daljnjih prijedloga i nadopuna nije bilo, članovi Kazališnog vijeća jednoglasno donose

Zaključak

Ovjera zapisnika sa 25. sjednice Kazališnog vijeća održane dana 14. svibnja 2013. godine odlaže se za slijedeću sjednicu.

2. Razgovor s ravnateljicom Opere gospođom Sašom Broz

U ovoj točki dnevnog reda intendantica iznosi kratki uvod o slijedećim sezonama te ističe kako je sama izradila plan za 2014. godinu jer je novoj ravnateljici Saši Broz započeo mandat 15. travnja 2013., nakon čega daje riječ ravnateljici Opere koja iznosi repertoar složen za sezonu 2013./2014., te smjernice za sezonu 2014./2015. Također iznosi informaciju da je održana audicija za pjevače, najavljuje simfonijske i prigodne koncerte.

Ističe suradnju HNK Ivana pl. Zajca Rijeka s muzičkim Biennalom i Riječkim lutkarskim kazalištem te ističe suradnju sa Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad koja će uključivati razmjenu dirigenta i solista te gostovanje našeg Kazališta u Novom Sadu, te njihovo gostovanje kod nas. Ističe i mogući oblik suradnje s Hrvatskim narodnim kazalištem u Splitu i to povodom Splitskog ljeta i Riječkih ljetnih noći.

Članovi Kazališnog vijeća zahvaljuju Saši Broz na njezinom iscrpnom izvještaju o repertoarnoj, kadrovskoj i koprodukcijskoj politici na što se nadovezuje predsjednik Kazališnog vijeća ističući kako se podržava:

- programsko opredjeljenje alternacije velikih produkcija i komornih opera,
- usmjerenje raznovrsnosti umjetničkih stilova,
- program racionalizacije troškova, posebice u oblicima koprodukcija i posudbe rekvizite.

Nadalje, ustanovljava se zanimljivo i pažljivo programsko praćenje obljetnica u povijesti glazbe, a posebice opere, konstatira se pažnja u odnosu na Zajčev opus te se pozdravlja suradnja s umjetničkim vijećem Opere.

3. Pitanja i prijedlozi

Kako daljnjih pitanja i prijedloga nije bilo Predsjednik Kazališnog vijeća zaključuje sjednicu u 14:08 sati.

Zapisničarka

Predsjednik Kazališnog vijeća

Nataša Beljan

Elvio Baccarini